



## Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



### PLANEACIÓN SEMANAL 2019

<b>Área:</b>	<b>EMPRENDIMIENTO</b>	<b>Asignatura:</b>	<b>EMPRENDIMIENTO</b>
<b>Periodo:</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>Grado:</b>	<b>QUINTO.</b>
<b>Fecha inicio:</b>	<b>1 DE ABRIL</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>14 DE JUNIO</b>
<b>Docente:</b>	<b>DIANA HURTADO QUICENO</b>	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	<b>1 HORA.</b>

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Comprendo los diferentes elementos de los oficios y las artes?

#### **COMPETENCIAS:**

**Las competencias ciudadanas** habilitan a los jóvenes para la convivencia, la participación democrática y la solidaridad. Se desarrollan en la educación básica primaria, básica secundaria, media académica y media técnica.

**Las competencias laborales** comprenden todos aquellos conocimientos, habilidades y actitudes, que son necesarios para que los jóvenes se desempeñen con eficiencia como seres productivos. Las competencias laborales son generales y específicas. Las generales se pueden formar desde la educación básica hasta la media. Las específicas se desarrollan en la educación media técnica, en la formación para el trabajo y en la educación superior.

La formación de Competencias Laborales Generales en todos los estudiantes de educación básica y media es uno de los objetivos de la política de Articulación de la Educación con el Mundo Productivo, propuesta por el Ministerio de Educación Nacional.

#### **ESTANDARES BÁSICOS:**

- Reflexiono sobre el uso del poder y la autoridad en su entorno empresarial
- Crea nuevas formas de hacer cosas cotidianas.
- Identifica las emociones y reconoce su influencia en mi Comportamiento y decisiones.
- Analizo como mis pensamientos y emociones influyen en mi participación sobre las decisiones colectivas.
- Tiene la habilidad para aprender de las experiencias de los otros y para aplicar el pensamiento estratégico en diferentes situaciones de la empresa, como la Gestión de la organización e información.
- Reflexiono sobre el uso del dinero en el entorno empresarial.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
SEMANA 1  DEL 1 AL 5 DE ABRIL.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consignación de los Indicadores de logros.</li> <li>• Explicación de los temas a trabajar en la unidad.</li> <li>• Dialogo sobre la metodología a trabajar durante el periodo.</li> <li>• Consignación de tema “Adecuado manejo del dinero”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo</li> <li>• Billetes didácticos.</li> </ul>		<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>
SEMANA 2  DEL 8 AL 12 DE ABRIL.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<p><b>EQUIPOS DE TRABAJO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo grupal y explicación del tema.</li> <li>• Reflexión, observación de video.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qvF3jfSWq8A">https://www.youtube.com/watch?v=qvF3jfSWq8A</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis grupal sobre los videos.</li> <li>• Consignación teórica.</li> <li>•</li> </ul> <p><b>ANEXO PARTE INFERIOR.</b> 48. E.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .Participación y actividad en clase.</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p>

					<b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.
<b>SEMANA 3</b> <b>DEL 22 AL 26 DE ABRIL.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<p><b>SOCIALIZACIÓN SINERGIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización de tarea, sinergia.</li> <li>• Dialogo grupal.</li> <li>• Observación de video y toma de nota.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=x8xDHuCoYRg">https://www.youtube.com/watch?v=x8xDHuCoYRg</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo grupal.</li> <li>• Reflexión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calificación y seguimiento de tarea.</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>
<b>SEMANA 4</b> <b>DEL 29 AL 3 DE MAYO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> </ul>	<p><b>OBJETIVOS DEL EQUIPO DE TRABAJO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consignación teórica, emprendimiento E # 48.</li> <li>• Actividad en clase, representa por medio de un mapa mental los objetivos del equipo de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	Socialización de tarea. SINERGIA	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de video y puesta en grupo ( Dialogo)</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v= vzO7ux33YI">https://www.youtube.com/watch?v= vzO7ux33YI</a></p>			<p>producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>
<p><b>SEMANA 5</b></p> <p><b>DEL 6 AL 10 DE MAYO.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<p><b>FASES DEL DESARROLLO DE LOS EQUIPOS DE TRABAJO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consignación teórica, emprendimiento E # 49.</li> </ul> <p>Fases de evolución de los equipos de trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación - iniciación.</li> <li>• Agitación – tormenta.</li> <li>• Normalización.</li> <li>• Dialogo grupal.</li> </ul> <p>Actividad en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe para cada fase un ejemplo de tu contexto cotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>		<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>
<p><b>SEMANA 6</b></p> <p><b>DEL 13 AL 17</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de</li> </ul>	<p><b>CONTINUACIÓN CLASE ANTERIOR.</b></p> <p>Fases de evolución de los equipos de trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en clase.</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p>

<p><b>DE MAYO.</b></p>	<p>producción y maquinas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización – desempeño.</li> <li>• Finalización. En equipos que se forman por un tiempo limitado.</li> <li>• Dialogo grupal.</li> </ul> <p>Actividad en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe para cada fase un ejemplo de tu contexto cotidiano.</li> <li>• Reflexión equipos de trabajo.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=gLEfil8CbLQ">https://www.youtube.com/watch?v=gLEfil8CbLQ</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza la reflexión – debate grupal.</li> </ul>			<p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>
<p><b>SEMANA 7</b></p> <p><b>DEL 20 AL 24 DE MAYO.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<p><b>CONSTRUCCIÓN DE EQUIPOS EFECTIVOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos previos.</li> <li>• Consignación teórica, emprendimiento E # 50.</li> </ul> <p>Las características más representativas que se han detectado en los equipos efectivos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Claridad de objetivos.</li> <li>• Claridad de funciones.</li> <li>• Competencia técnica.</li> <li>• Comunicación.</li> <li>• Procedimientos.</li> <li>• Sentido de pertenencia.</li> <li>• Reconocimiento.</li> <li>• Líder.</li> </ul> <p>Actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calificación de trabajo en clase.</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>

		Representa por medio de una historieta el tema trabajado hoy en clase.			
<b>SEMANA 8</b> <b>DEL 27 AL 31 DE MAYO.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<b>REFLEXIÓN Y ANALISIS DE SITUACIONES PROBLEMATIZADORAS.</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DZirDtMGt8">https://www.youtube.com/watch?v=DZirDtMGt8</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nwLm1MJUGs">https://www.youtube.com/watch?v=nwLm1MJUGs</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo grupal.</li> <li>• Realiza la reflexión, de las situaciones, el análisis y gráficas.</li> </ul> <b>TAREA:</b> Plantea una exposición de tu interés, planea en equipo, recuerda tener presente los roles de cada uno, objetivos, actividades a desarrollar, posibles obstáculos a enfrentar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación y trabajo en clase.</li> </ul>	<b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones. <b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas. <b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.
<b>SEMANA 9</b> <b>DEL 18 AL 1 DE JUNIO.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<b>INICIAN EXPOSICIONES.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	Calificación de exposiciones.	<b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones. <b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas. <b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos

					y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.
<b>SEMANA 10</b>  <b>DEL 3 AL 8 DE JUNIO.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	INICIAN ESPOXICIONES.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	Calificación de exposiciones.	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>

**OBSERVACIONES:** Se describen cambios o actividades diferentes a las establecidas, situaciones relevantes que se adaptaron y sugerencias que se puedan aplicar para el año siguiente.

**CRITERIOS VALORATIVOS**

1. Desarrollo de trabajos manuales.
2. Desarrollo de actividades corporales y recreativas.
3. Juegos de roles.
4. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.

**CRITERIOS EVALUATIVOS ACTITUDINALES**

1. Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.
2. Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.
3. Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.
4. Demuestra actitudes positivas y respetuosas en el aula de clase y espacios institucionales de trabajo.

**INFORME PARCIAL**

**INFORME FINAL**

Actividades de proceso 90 %

Actividades de proceso 90 %

Actitudinal 10 %

**Descripción de la actividad y fecha**

**Descripción de la actividad y fecha**

Autoeva.

Coeva.

REVISIÓN DE TRABAJOS EN EL ALUA. SEMANA 3 Y 4.	REVISION DE CUADERNOS TRABJO. SEMANA 5			CALIFICACIÓN DE TRABAJOS Y PARTICIPACION EN EL AULA. SEMANA 6 - 7	PERTICIPACION Y TRABAJO EN CLASE. SEMANA 6.	CALIFICACIÓN DE EXPOSICIONES. EL TRABAJO EN EQUIPO. SEMANA 8		CALIFICACION DE EXPOSICIONES EL TRABAJO EN EQUIPO. SEMANA 9	COEVALUACION DEL AREA SEMANA 9	



### Propósito:

Identificar los objetivos centrales que debe tener un equipo de trabajo.

### ¿Qué es un equipo de trabajo?

Un equipo de trabajo es un grupo de personas organizadas, con habilidades complementarias, que trabajan juntas para lograr una meta.

El equipo de trabajo se configura basado en una orientación común de objetivos, con una distribución clara de responsabilidades y tareas dentro de una estructura organizacional básica, que crea un sistema de relaciones gratificante el cual favorece la productividad grupal, es decir, en él deben predominar la participación, la comunicación, la complementación, la resolución de conflictos y tensiones, además de todo aquello que contribuya a crear un clima organizacional para el trabajo productivo.

### ACTIVIDAD EN CLASE.

1. Representa por medio de 2 dibujos el trabajo en equipo que observaste en los videos y explícalos.

**Tarea:** investiga y escribe el significado de la palabra **SINERGIA**, Elabora un pequeño texto de 5 renglones con un ejemplo referente. Socialización próxima clase.

